

Профессии, связанные с обработкой древесины



Профессии, связанные с обработкой древесины



Профессии, связанные с обработкой древесины



- Столяр
- Мебельщик
- Плотник
- Строитель



- Мастер резьбы или росписи по дереву
- Распиловщик
- Бондарь
- Корзинщик, мастер плетения из лозы
- Мастер по изготовлению музыкальных инструментов (Страдивари)

Столяр



- **Столяр** — профессиональный рабочий, ремесленник, работающий с деревом, вытачивающий и изготавливающий изделия из дерева или изделия на основе дерева. Столяр занимается столярными работами: изготовлением сложной мебели, дверей, окон, арок, лестниц и других изделий из массива древесины с возможным применением фанерования, шпонирования, ламинирования, без резьбы вручную. Столяр выполняет более точную, тонкую работу, чем плотник, и не менее, чем резчик (или скульптор) по дереву. Столяр может выполнять уникальные работы по микромоделированию на деревянной основе.

Мебельщик

- Столяр-мебельщик должен обладать некоторым набором элементарных геометрических знаний, хорошо развитым пространственным мышлением, хорошим глазомером и координацией движений. Для успешного овладения профессией ему необходимы эстетическое чутьё и художественный вкус, хорошее зрение и цветоощущение, скрупулёзность, тщательность, граничащая с педантичностью, терпение, хорошая память на оттенки различных цветов.



Плотник

- Плотник — профессия, одно из самых древних [ремёсел](#), которое связано с механической обработкой дерева и превращением необработанной древесины в детали, конструкции и стройматериалы



Строитель



- Профессия строителя является очень древней. Благодаря историческим архитектурным постройкам мы можем многое узнать о быте и культуре предков. До наших дней дошло немало сооружений, возраст которых измеряется тысячами лет. Свой опыт мастера строительного дела передавали из поколения в поколение.
- Каждый год в нашей стране повсеместно возводится большое количество различных построек. Это и жилые комплексы, и коттеджные поселки, учреждения, промышленные предприятия и т.д. Поэтому востребованность профессии строителя очевидна.
- Инженерно-конструкторские кадры
- Исполнители.

Мастер резьбы или росписи по дереву



- Резьба по дереву — вид декоративно-прикладного искусства (также резьба является одним из видов художественной обработки дерева наряду с выпиливанием, токарным делом), а также искусства в целом (это старинный народный промысел).



Распиловщик

- **РАСПИЛÓВЩИК**, Рабочий, занятый распиловкой, распилкой чего-нибудь



Бондарь

- **Бóндарь** — ремесленник, выделывающий бочки, иногда мастер по изготовлению корабельных мачт.
- Ремесло называют *бондарство*. Ранее оно имело повсеместное распространение. В XXI веке профессия бондаря по-прежнему необходима, так как настоящие деревянные бочки требуются при производстве вина и коньяка.
- Бондарь посредством топора и других столярных инструментов прилаживает клёпки бочки одна к другой, выстругивает их, делает фальцы (зауторы) зауторником, в них вгоняет днище и всё связывает деревянными или железными обручами.



Корзинщик, мастер плетения из лозы

- **Лозоплетение** — [ремесло](#) изготовления плетёных изделий из [лозы](#): домашней утвари и ёмкостей различного назначения, таких как [короба](#), [корзины](#), [вазы](#) и др., мебели (столы, стулья, сундуки, [колыбели](#)) и др. Под лозой подразумевается любой природный материал растительного происхождения, способный при определённой обработке с лёгкостью гнуться, а в обычных условиях держать форму. Название материала — «[лоза](#)» произошло от [виноградной лозы](#), из которой плели корзины. Часто материалом для плетения служит [ивовый](#) прут, он используется для плетения как в [Европе](#), так и в [Азии](#), кроме того, в Азии плетут из такого материала, как [ротанг](#) и [бамбук](#). Техника плетения из лозы^[1] может быть самой разнообразной.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!