

«Дженга» своими руками



Презентацию выполнил
Ученик 7 класса
Руководитель:.

- **Цели:** Изготовить игру «дженга» своими руками.
- **Задачи:** Изучить информацию о игре «дженга».
Определить количество необходимого материала.
Приобрести нужный материал.
Изготовить изделие.

Правила игры «Дженга»



- ▶ Правила игры «Дженга» настолько просты, что их можно объяснить любому человеку за минуту. В составе набора – деревянные бруски с прямоугольным сечением, каждый из которых незначительно отличается от другого размерами. Все они изготовлены из натуральных гипоаллергенных материалов, потому безопасны для детей и людей, склонных к аллергическим реакциям. Перед началом игры нужно собрать башню из этих деталей, выкладывая их перпендикулярно друг другу по три штуки. Задача игроков – поочередно вынимать по одному бруску с любого этажа башни и перемещать его наверх.

Особенности игры



- ▶ «Дженга» – одна из многих игр на равновесие. Но она является одной из самых популярных благодаря максимально простым правилам и универсальности. Ее можно спокойно брать с собой на природу или на посиделки с друзьями, не беспокоясь о том, что детали сломаются или потеряются. Существует множество соревнований по игре «Дженга». Игроки много тренируются, чтобы достичь высот в вытягивании брусков с нижних этажей. Некоторые люди используют для этого специальные щелчки, выбивая нижние бруски так быстро, что башня остается при этом практически неподвижной.

Разновидности игры «Дженга»



- ▶ аналогичные игры на равновесие: «Падающая башня», Tower и «Баклуши» практически идентичны по внешнему виду с «Дженгой». «Вилла Палетти», «Баусак», «Вьючный осел», «Крэш» созданы по тому же принципу, но отличаются формой и количеством брусков.

Обоснование выбора проекта

- ▶ Однажды мы сидели у друга и он предложил мне поиграть в игру «Дженга», поиграв я задумался и понял что хочу сделать ее сам.

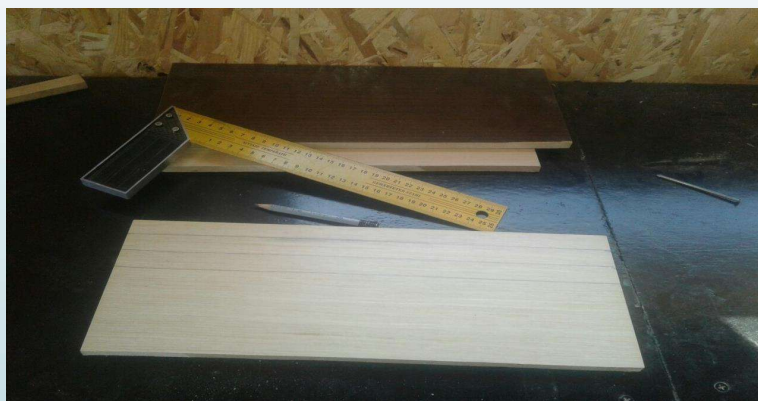


► Подготовка рабочего стола:

- Рабочий стол — это замечательно. Если же стол не существует, то его необходимо сделать. Рабочий стол нужно сделать так, чтобы мне всегда было удобно на нем работать. На рабочее место должен светить дневной свет, а не электрическая лампа.
- Помещение должно быть всегда проветриваемое .

► Выбор качественного материала:

- Для работы я выбрал досочку. При выборе досочки особое внимание уделил ее порокам (сучки, трещины и тд.). Из своего опыта я знаю, как трудно выбирать качественный брусок. После того как выбрал подходящий брусок — зачистил его наждачной бумагой.



► Зачистка доски:

- Зачищать брусок необходимо при помощи наждачной бумаги. Существуют два основных типа наждачной бумаги: «Среднезернистая» и «Мелкозернистая». В самом начале необходимо зачищать досочку «Среднезернистой» шкуркой, а завершающей частью будет являться шлифовка «Мелкозернистой» шкуркой. Заготовленную доску необходимо шлифовать поперек слоев, чтобы счистить как можно больше неровностей. Хорошо отшлифованная поверхность должна быть ровной, совершенно гладкой, глянцевой на свету и шелковистой на ощупь. Как лучше подготовить брусок к выпилыванию и какую наждачную бумагу лучше выбрать Читайте здесь. После зачистки проверить досочку на заусенцы и на небольшие неровности. Если нет видимых дефектов то можно приступать к процессу

► Выпиливание деталей:

- Выпилить все детали всегда сложно. Как я уже заметил, на фотографии готовой поделки много ажурных частей деталей чертежа. При выпилывании не торопился, это ни к чему. Главное, при выпилывании держать лобзик всегда прямо под углом 90 градусов. Если же наклонять лобзик, то пила может сломаться, а в худшем варианте прорези деталей будут кривыми. Именно поэтому нужно держать лобзик прямо и его движения должны быть ровными строго вверх-вниз. Так же я не забывал следить за своей осанкой. Старался не допускать скосов и неровностей. При этом после выпилывания подправил неровности плоским напильником.



► Отдых:

- В процессе работы я замечал, что пальцы рук у меня частенько устают. Иногда уставали не только пальцы, но и глаза от напряжения. При работе, конечно же, все устают. Для того чтобы уменьшить нагрузку, нужно делать пару упражнений. Упражнения проделывал в процессе работы несколько раз.

► Зачистка деталей:

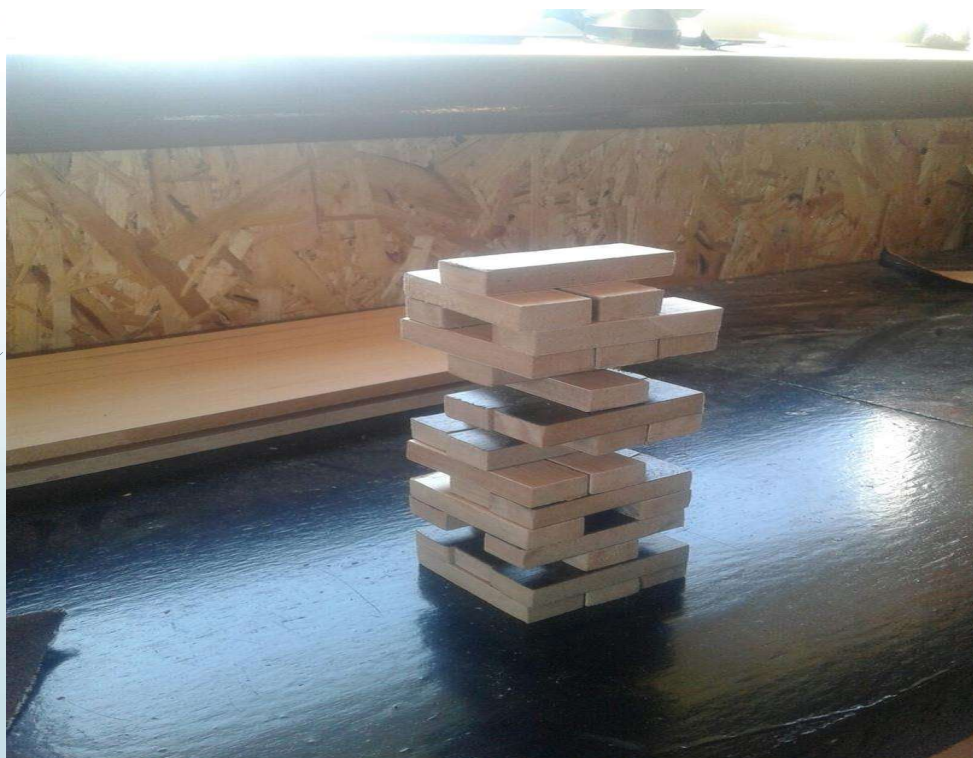


- После того как я закончил выпиливать детали, то зачистил их. В самом начале работы я уже зачищал досочку наждачной бумагой. Сейчас предстоит уже малая часть зачистки брусков. «Среднезернистой» шкуркой зачищать ребра деталей и заднюю часть бруска. «Мелкозернистая» шкурка считается завершающей стадией зачистки деталей. Мелкой шкуркой лучше зачищать лицевую часть деталей. При обработке брусков не торопился. Старался, чтобы детали получились без заусенцев и неровностей.

- ▶ Лакировка поделки:
- ▶ Я хотел чтобы стойка преобразилась, покрыл ее лаком «По дереву» какую-то часть черным, а какую-то часть белым. Прочитал как лучше лакировать поделку. Постарался выбрать качественный лак. Лакирование производил при помощи специальной кисти «Для клея». Не торопился. Старался не оставлять видимых разводов и царапинок на поделке.

Что у меня получилось





➤ **Оценка изделия**

- + Игра «Дженга» изготовлена собственными силами, намного дешевле, чем в магазине.
- + Все технологические операции доступны.
- + Я доволен своей работой
- + Учитель оценил мою работу на отлично.
- + В процессе изготовления игры «Дженга» мне работа очень понравилась.
- + Это игра безопасна, компактна.



Литература

- ▶ <http://www.croquet-club.com/shop/bashnya.htm>
- ▶ <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B0>
- ▶ <https://ru.wikihow.com/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%8C-%D0%B2-%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B0>
- ▶ <https://intellect-video.com/11496/Nastolnaya-igra-Dzhango--Bashnya--plavila--komplektatsiya--polza-online>



Спасибо за внимание!